

Felhívás

a *Sic Itur ad Astra* 72., Családtörténet tematikájú számához

A *Sic Itur ad Astra* a *Lendület Családtörténet Kutatócsoporttal* együttműködve szerzők jelentkezését várja családtörténet tematikájú kötetéhez. Tamara K. Hareven 1973-ban, az új tudományos területek pionírjainak lelkesedésével írt tanulmányában a családtörténetet egy átfogó, számos új megközelítéssel élő, de még friss, formálódó diszciplínaként jellemezte. Philippe Ariès *Gyermek, család, halál* című kötetének első, 1960-as megjelenésétől kezdődően a Hareven cikkéig eltelt bő egy évtized alatt már kirajzolódtak azok az irányok, amelyek mentén a családtörténet is a történettudomány egy jól körülírható területévé alakult. A nyugati szakirodalomban ekkorra már a családi háttér vizsgálatát jól bevett módon alkalmazó gyermek- és ifjúkor-, oktatás- és nőtörténeti munkák mellett megjelentek olyan kutatások is, amelyek a személyek és a társadalmi változások közötti kapcsolatot a családok vizsgálatának középpontba emelésével kívánták elemezni. Az interdiszciplinaritás jegyében fogant családtörténet esetén tehát már viszonylag korán tisztázódott, hogy a történeti demográfia, a kulturális antropológia, a pszichológia és a szociológia eszköztárával, illetve megközelítéseivel és elméleteivel élő terület lesz. Ugyanakkor mint nyitott diszciplínát, alakították, formálták azok későbbiekben keletkezett munkák is, így például Michael Anderson angol gazdaságtörténész vizsgálódásai, aki hangsúlyozta a pszichohistória módszereinek beépítését és a háztartási gazdálkodás vizsgálatának fontosságát vagy David Warren Sabeen amerikai történész kutatásai, amelyek során a generációs és tulajdoni viszonyok összefüggései kerültek fókuszba. Hareven idézett tanulmánya tételesen ismertette az általa számításba vett megközelítésmódok lehetséges vizsgálati kérdéseit, kiemelve, hogy az antropológia a szocializáció folyamatának, a történeti demográfia a népesedési trendek és a helytörténet, a pszichológia az individuális biográfia szélesebb társadalmi szférához való illeszkedésének, a szociológia pedig a családok átalakulásának, szerepváltozásainak vizsgálatát, illetve megértését segíti elő.

Tervezett számunkhoz – a fentiekhez illeszkedően – a következő témákban várunk 40–60 ezer leütés terjedelmű, elemző igényű tanulmányokat:

- a családtörténet, valamint a különböző diszciplínák határterületeinek családtörténeti vonatkozású, elméleti igényű megközelítése
- történeti társadalmak mikrodemográfiai vizsgálatai
- a társadalmi rétegződésen belüli átmenetek értelmezése
- családi viselkedésmintázatok öröklődése, eltérő válaszok az ismétlődő kihívásokra
- a közösségi együttélés mintái családi adaptációjának sokszínűsége
- a családtörténeti és az irodalomtörténeti kutatások kölcsönhatása
- családi hagyatékok helye és sorsa az egymást követő generációk történetében

A tematikus lapszám nyitott a családtörténeti vonatkozású néprajzi, antropológiai, gazdaságtörténeti és genealógiai vonatkozású friss, komplex megközelítéseket alkalmazó kérdésfelvetésekre is.

Várunk továbbá az itt felsorolt tematikákhoz kapcsolódó recenziókat, könyvismertetéseket is.

A 2000–2500 leütés terjedelmű rezüméket **2020. március 15-ig** várjuk a lapszám felelős szerkesztői, Bódai Dalma, Koloh Gábor és Virág Csilla e-mail címére (siciturfo-lyoirat@gmail.com).

A rezümék elfogadásáról a felelős szerkesztők a rendelkezésre álló helyek, valamint a tematikához való illeszkedés alapján döntenek. A tanulmányok végleges leadási határideje: **2020. július 1.**



A kép forrása: Szautner Zsigmond, a Budai Zeneakadémia igazgatója és családja mandolin együttesként. 1900., fortepan: 32100, adományozó: GGAABBOO

[SiC] itur ad
astra



családtörténetek
gyermek és mozaikcsalád
a régi Magyarországon